

Docente



Gian Rosario Presutti



25-30 LUGLIO 2011

Accompagnatore al pianoforte

Piano Accompanist and Collaborator

Classe di max 8 corsisti

Quote di Frequenza

Iscrizione euro 60

Corso / Full course

euro 250

Il corso si prefigge lo scopo di fornire agli iscritti competenze nel campo dell'esecuzione musicale in qualità di accompagnatore e collaboratore al pianoforte, mediante l'arricchimento tecnico-strumentale (diteggiatura, decodifica a prima vista di situazioni di scrittura musicale più o meno complessa). Per il corso è richiesto almeno il possesso del Compimento medio di Pianoforte/The aim of the master class is to enable the participants to acquire knowledge in the field of performance as piano accompanist and collaborator. This will be developed through instrumental technique, including fingering, prima vista reading of scores with various degrees of complexity. Furthermore, it will also be embraced the analytical interpretation of the score and therefore the specific difficulties of various instruments and of the human voice, leading to an appropriate listening capability in relation with instruments or voices. In order to attend the master class, it is required at least the 8th grade of Piano, known as: Compimento Medio.

Modalità d'iscrizione e frequenza

Alla domanda d'iscrizione acclusa al depliant e disponibile anche sul sito internet, si dovrà allegare il curriculum e la ricevuta della quota di iscrizione da effettuare tramite bollettino di c/c postale n. **95308102** intestato a: **Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti** via Pio XI 279-89133 Reggio Calabria. O bonifico postale intestato a: **Ass.ne Musicale Reggina D.co Scarlatti**- CODICE IBAN **IT 59 X 07601 16300 000095308102** Il tutto dovrà pervenire, (anche per posta elettronica) **entro il 10 luglio 2011** al seguente indirizzo: **Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti** segreteria artistica sede Roma c/o Pizzi Tiziana, via Varese 31, 00185 Roma. telefono 0039 06 97840876 - 333 5219956 Sito internet - **www.amrds.it** e-mail **info@amrds.it tizi@fastwebnet.it** Oltre il termine di scadenza, contattare la segreteria artistica per verificare la disponibilità dei posti (solo per la partecipazione ai corsi, i seminari sono a numero libero) e spedire le domande d'iscrizione direttamente alla sede centrale: **Associazione Musicale Reggina Domenico Scarlatti** via Pio XI 279 - 89133 Reggio Calabria.